

Шифр 09-07

Ставропольский край  
Школьный этап всероссийской олимпиады школьников  
2020-2021 учебного года

Работа по Технологии

ученика (цы) 9 класса  
муниципального казённого общеобразовательного учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа № 6» с Спицевка  
Грачевского муниципального района

Ночевская Алина Владимировна  
(ФИО полностью)

Преподаватель

Семилетова Татьяна Васильевна  
(ФИО полностью)

28 ноября 2020 года


Ставропольский край  
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
2020/21 учебного года  
Муниципальный этап  
Технология

ШИФР 03-07

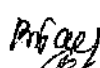


Предмет	Класс	Время * (мин)	Всего баллов	Общее количество баллов					
				Тесты	Практика (40 баллов)		Оценка творческого проекта (50 баллов)		
					Моделирование	Практическое задание	Пояснительная записка	Оценка изделия	Защита проекта
Технология	9	210	120	30	20	20	15	25	10
			67	17	8	15	12	5	10

Регламент проведения муниципального этапа включает выполнение теоретического задания учащихся в течение 60 мин., выполнение практических работ в течение 150 мин. и презентацию проектов (8-10 мин. на человека).

Председатель жюри

 Труш С.В.

Члены жюри

 Пахомова В.М.  
 Семилукова Т.В.  
 Удодова Т.Н.

08-07

**Ставропольский край**  
**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников 2020/21 учебного года**  
**Технология (девочки) Направление «Культура дома, дизайн и технологии»**  
**Теоретический тур**  
**9 класс**

За полностью выполненное задание дается 1 балл; если в задании допущена хотя бы одна ошибка или задание не выполнено – 0 баллов. За творческое задание дается 10 баллов. Максимальное количество баллов – 30.

**1. Найдите соответствие между названиями уровней автоматизации производства и их характеристикой.**

Комплексная автоматизация производства <span style="float: right; border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px 5px;">А</span>	<span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px 5px; display: inline-block; margin-right: 5px;">1</span> включает в себя только один производственный процесс на участке, в цехе, на целом предприятии; при этом все технологические операции автоматизируются
Полная автоматизация производства <span style="float: right; border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px 5px;">Б</span>	
Частичная автоматизация производства <span style="float: right; border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px 5px;">В</span>	
	<span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px 5px; display: inline-block; margin-right: 5px;">2</span> является высшим уровнем автоматизации; функции человека исключены не только из технологии получения или преобразования предмета труда, но и из управления и контроля результатов производства
	<span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px 5px; display: inline-block; margin-right: 5px;">3</span> это автоматизация некоторых трудоёмких производственных операций, которые тяжелы для выполнения

Ответ: В-1 А-3 Б-2

**2. Объясните смысл явления, описанного в стихотворении Ф.И. Тютчева «Успокоение». Правильно ли делают люди, находящиеся на отдыхе, прячась от сильного дождя и грозы под сухими деревьями?**

Гроза прошла – еще курясь, лежал  
 Высокий дуб, перунами сраженный,  
 И сизый дым с ветвей его бежал  
 По зелени, грозою освеженной....

Ответ: нет, т.к. они могут загореться от удара молнии

3. Разгадайте и напишите зашифрованное слово, ответив на вопрос.

Основную часть электрической энергии люди получают преобразованием механической энергии при помощи специальных электромеханических машин. Как называются эти машины?

Составьте слово из букв:

Э А Т Р Т Е О Р Л Е К Р Г Е О Н

Э Л Е К Т Р О Г Е Н Е Р А Т О Р

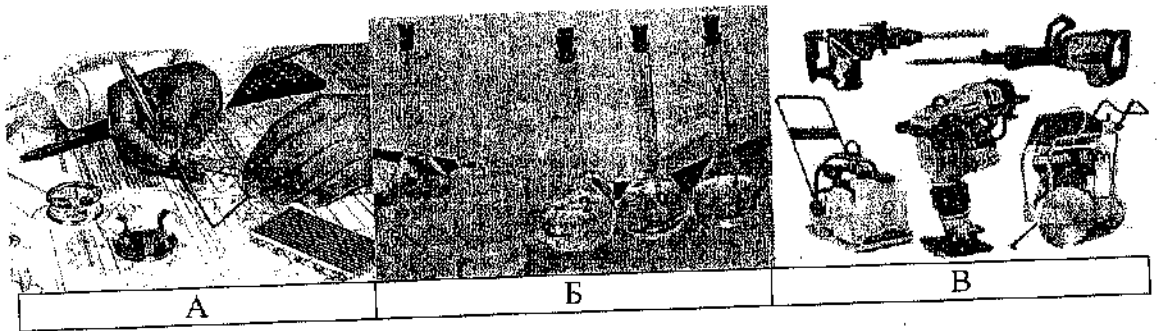
4. Вставьте пропущенное число.

Учащимся Кодекс разрешает устраиваться на работу с \_\_ лет, но только для выполнения лёгкого труда, не причиняющего ущерба здоровью и не нарушающего процесс обучения.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) 12      2) 14      3) 16      4) 18

5. Назовите профессию, представители которой используют это оборудование.



0

Ответ: А - математик ; Б - хлебник ; В - строитель

6. Использование живых микроорганизмов и их составных частей в технологиях и технологических процессах называется

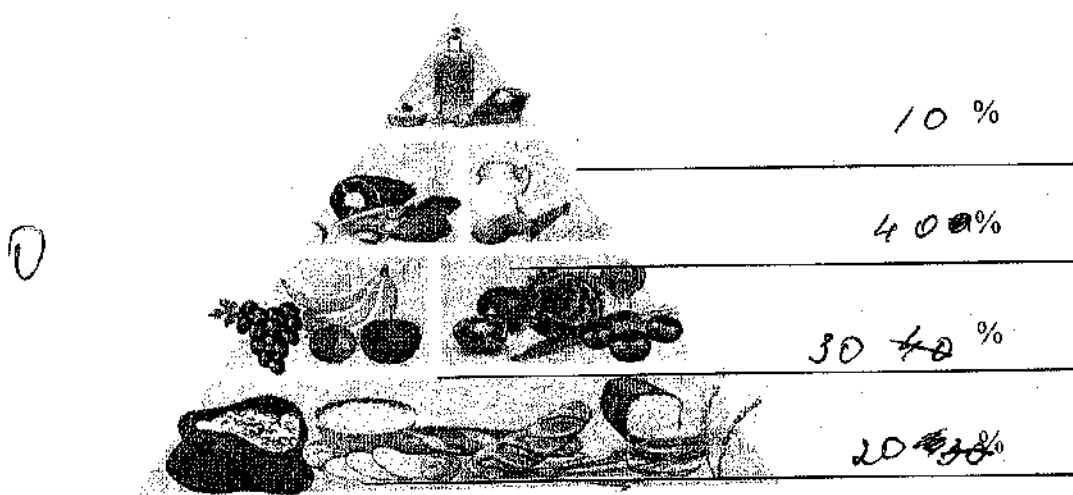
7. Что означает клеймо, поставленное на мясо?

- а) ветеринарная экспертиза мяса проведена в полном объёме  
б) в каком хозяйстве было выращено данное животное  
в) показывает, что данное животное было здорово

0

Ответ: в

8. Впишите в пирамиду питания % потребления данных продуктов, необходимых для ежедневного употребления в пищу.



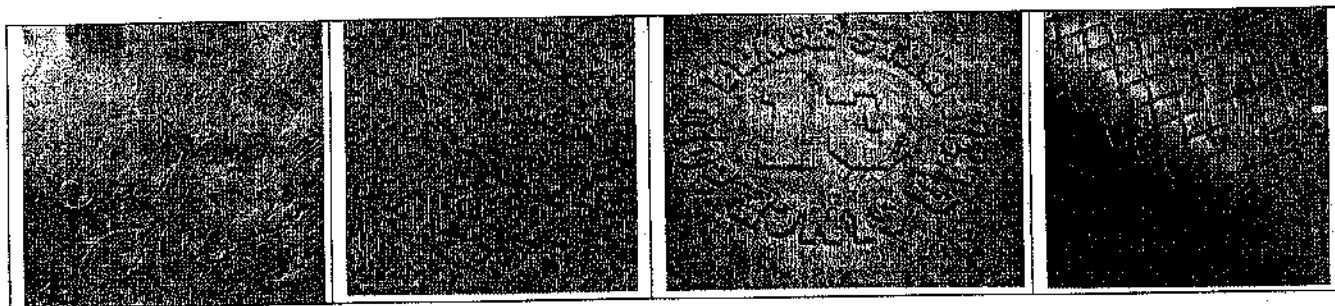
9. Предложите вариант решения.

На столе лежат два совершенно одинаковых по цвету и размерам образца ткани: один из натурального, а другой – из искусственного шелка (атлас). Предложите способ, позволяющий различать эти образцы, не прикасаясь руками.

Ответ:

Атлас будет блестеть

10. Назовите технику художественной обработки различных материалов (тканей, кожи и др.) путем выдавливания на их поверхности рельефных изображений.

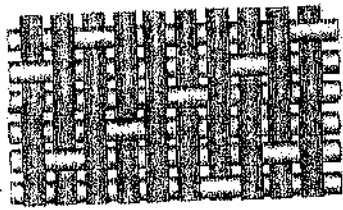


Этот способ помогает улучшать внешний вид ткани.

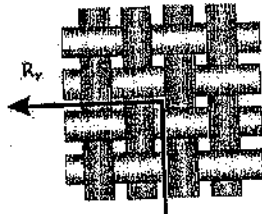
Ответ:

эмблессаж

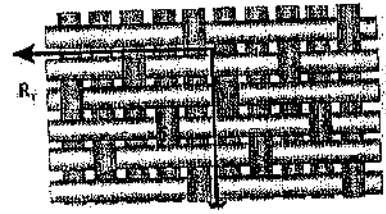
11. Назовите переплетения, изображенные на рисунке.



A.



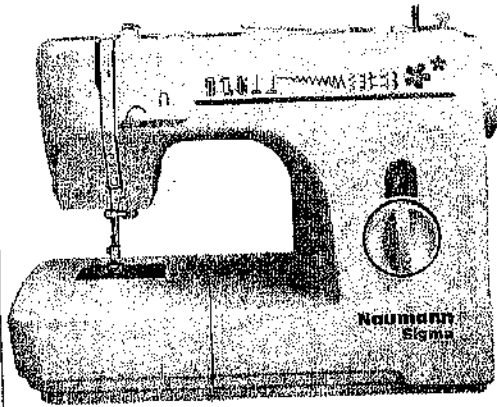
Б.



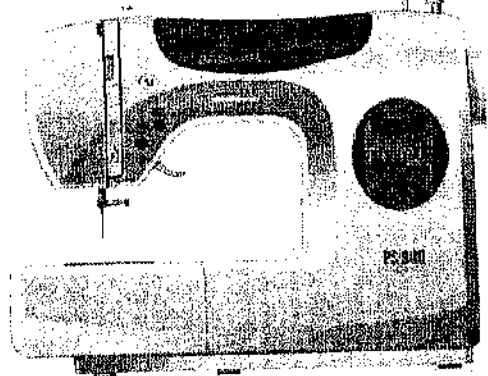
В.

Ответ: \_\_\_\_\_

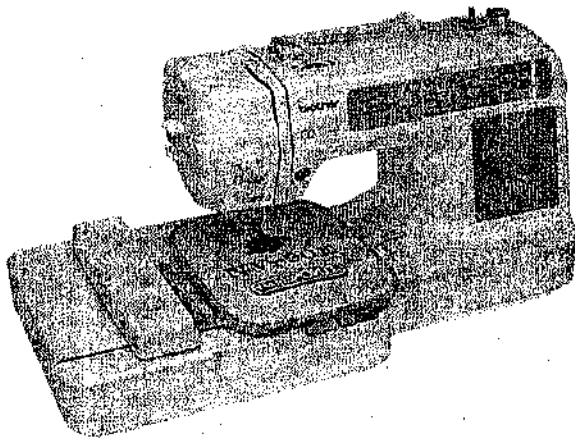
12. К какому типу, в зависимости от привода и принципа действия, относят представленные швейные машины? Впишите правильные ответы.



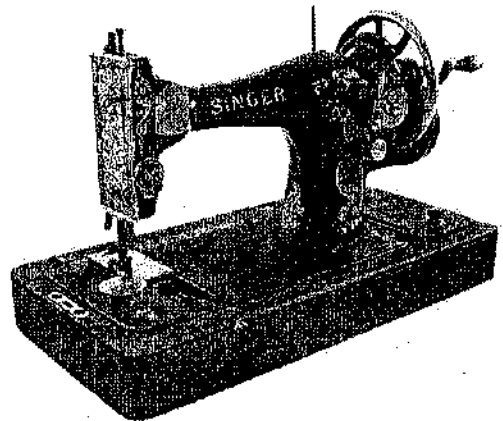
1. \_\_\_\_\_



2. \_\_\_\_\_

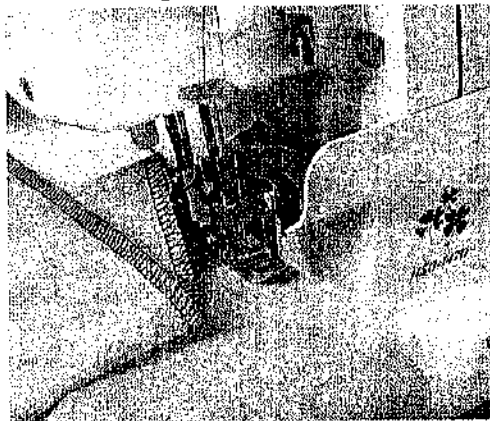


3. \_\_\_\_\_



4. \_\_\_\_\_

13. Напишите название машинной операции, представленной на фото.  
Для чего применяется эта операция.



0  
Ответ:

обкат

14. Вам надо создать объём в швейном изделии. Предложите способ получения из плоской детали изделия на выкройке необходимого объема, соответствующего фигуре человека в процессе проектирования.

0  
Ответ:

съемка

15. Какой покрой рукава показан на картинке?

- 0
- А. Цельнокроенный
  - Б. Втачной
  - В. Реглан



0  
Ответ:

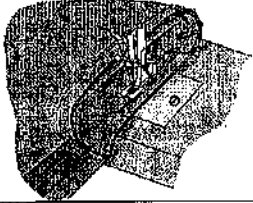
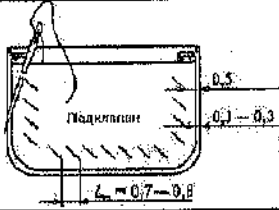
В

16. Укажите цифрами правильную последовательность технологических операций при раскрое швейного изделия:

разметить припуски на обработку	А
вырезать детали изделия из ткани	Б
сколоть ткань булавками	В
определить долевую нить	Г
обвести детали по контуру	Д
разложить крупные и мелкие детали	Е
определить лицевую сторону ткани	Ё
приколоть крупные и мелкие детали	Ж

0  
Ответ: ВДЁБЕЖГА

17. Определите и впишите термин технологической операции, соответствующий эскизу и ее характеристике.

Технологическая операция	Характеристика технологической операции	Эскиз
1. _____	Ниточное соединение деталей по овальному контуру	
2. _____	Временное ниточное закрепление обтаченных краев деталей для сохранения приданной им определенной формы	

18. Установите соответствие. Какому населенному пункту соответствует производство тех или иных художественных изделий?

Название населенных пунктов	Художественные изделия
А. Жостово	1. Финифть
Б. Сергиев-Посад	2. Подносы с лаковой росписью
В. Павловский Посад	3. Набивные шали и платки
Г. Унцукуль	4. Серебряные изделия с чернью
Д. Великий Устюг	5. Деревянные изделия с насечкой металлом
Е. Ростов Великий	6. Матрешки, деревянные игрушки

Ответ: А - 5, Б - 2, В - 4, Г - 1, Д - 3, Е - 6.

19. Какая форма одежды Рабоче-крестьянской Красной армии является формой воинов-победителей в Великой Отечественной войне?



Ответ: ш.м.м.а.с.т.е.р.с.а

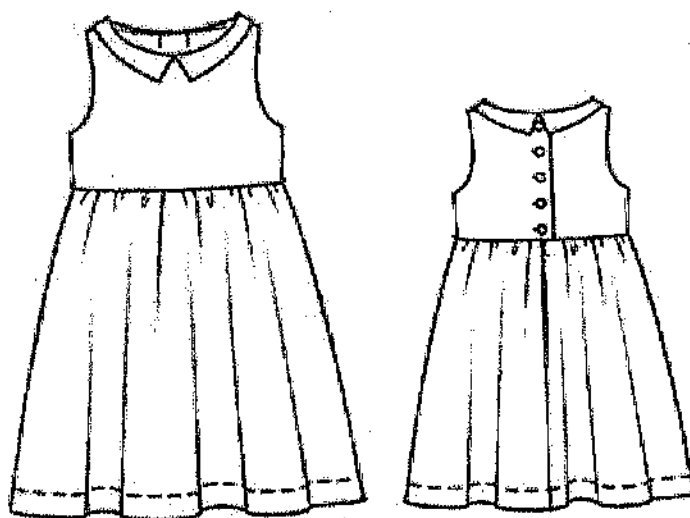


20. На швейном предприятии работает цех по пошиву брюк. Руководство цеха принимает решение увеличить объем выпускаемой продукции. Объясните, как должна измениться величина постоянных издержек на единицу продукции, если месячная арендная плата за помещение составляет 30000 руб. в месяц, объем продукции – 100 ед.

Ответ: \_\_\_\_\_

### 21. Творческое задание

Вам предложена модель детского платья (виды спереди и сзади). Выполните следующие задания:



№	Описание заданий	Выполнение заданий	балл	оценка
1	Выполните детали кроя этого изделия		2	
2	Запишите названия деталей и их количество		2	

6

3	Сделайте описание модели по следующему плану	наименование и назначение изделия <u>платье для похода на камне-льду</u> <u>сильноветряная</u> силуэт, покрой —  вид застёжки, конструктивные особенности <u>застёжка на пуговицу</u>	2	
5	Какими свойствами должен обладать материал, из которого можно его сшить? Предложите такие материалы	<u>он должен быть гладким как атлас</u>	1	
6	Перечислите инструменты и оборудование, необходимые для изготовления данного изделия	<u>швейная машина, ножницы</u>	1	
7	Предложите элементы декора для этой модели. Выполните на эскизе модели зарисовку предложенного декора	<u>декоративные узоры, бантики, стразы</u>	2	

# Оценочный лист пояснительной записки творческого проекта

по направлению «Культура дома, дизайн и технологии»

Шифр \_\_\_\_\_ Класс 9

Тема проекта Внутренний дизайн

№ п/п	Критерии оценки проекта	Кол-во баллов	По факту
1	<b>Общее оформление (ориентация на ГОСТ 7.32-2001 «Международный стандарт оформления проектной документации») (0,5 балла)</b>	0 - 0,5	
2	<b>Качество исследования</b>	4,5	3,5
2.1	Наличие актуальности и обоснование проблемы в исследуемой сфере (да-0,5; нет 0)	0/0,5	0,5
2.2	Формулировка темы, целей и задач проекта(сформулированы полностью – 0,5; не сформулированы – 0)	0/0,5	0,5
2.3	Определение (выбор) объекта и предмета исследования (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	
2.4	Сбор информации по проблеме (проведение маркетингового исследования для выявления спроса на проектируемый объект труда) (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
2.5	Предпроектное исследование: анализ исторических прототипов и современных аналогов (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
2.6	Предложения решения выявленной проблемы. Авторская концепция проекта. Выбор оптимальной идеи (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	–
2.7	Описание проектируемого материального объекта (да– 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
2.8	Применение методов проектирования и исследования анализируемой проблемы и знание процедур их проведения (умеет применять – 1, не умеет применять – 0)	0/1	1
3	<b>Креативность и новизна проекта</b>	4,5	4,5
3.1	Оригинальность предложенных идей: – форма и функция изделий: соответствие перспективным тенденциям моды, назначение, авангардность, креативность, следование традициям и т.д.; – конструкция: универсальность, эргономичность, оригинальность, лёгкость и т. д.; – колористика: соответствие актуальным тенденциям моды, интересное тональное и цветовое решение, пропорциональное соотношение цветов, значение и символика цвета в представленных объектах и т. д.; (да – 2; нет – 0)	0/2	2
3.2	Новизна и уникальность проекта по различным критериям (разработка и изготовление авторских полотен; роспись тканей по авторским рисункам; разработка новых техник изготовления; оригинальное применение различных материалов; использование нетрадиционных материалов и авторских технологий и т.д.); (да – 1; нет – 0)	0/1	1
3.3	Значимость проекта (да – 1,5; нет – 0)	0/1,5	1,5
4	<b>Разработка технологического процесса</b>	5,5	4
4.1	Выбор технологии изготовления, вида и класса технологического оборудования и приспособлений (есть ссылки или описание – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
4.2	Качество эскизов, схем, чертежей, технологических карт (уровень графической подачи с использованием компьютерных программ или от руки, но по ГОСТу) (да – 1; нет – 0)	0/1	1
4.3	Соответствие чертежей ГОСТа представленным моделям (соответствует – 0,5 не соответствует – 0)	0/0,5	–
4.4	Применение знаний методов дизайнерской работы в соответствующей индустрии (умеет применять – 1, не умеет применять – 0)	0/1	1
4.5	Экологическая оценка готового изделия и процесса его производства (да – 1; нет -0)	0/1	
4.6	Экономическая оценка производства или изготовления изделия (да – 1; нет – 0)	0/1	–1
4.7	Умение анализировать результаты исследования, уровень обобщения; предложения по внедрению (умеет – 0,5, не умеет – 0)	0/0,5	0,5
	<b>ИТОГО по ПОЯСНИТЕЛЬНОЙ ЗАПИСКЕ</b>	15	12

Особые отметки \_\_\_\_\_

Роспись М.А. Смирнова

**Оценочный лист**  
**проектного изделия и защиты творческого проекта**  
 по направлению «Культура дома, дизайн и технологии»

ФИО участника Ночевная Алена Валерьевна класс 9

Тема проекта Детский бумербог

Критерии оценки проекта		Кол-во баллов	По факту
<b>Оценка изделия 25 балла</b>			
<b>5</b>	<b>Дизайн продукта творческого проекта</b>	<b>25</b>	<b>5</b>
5.1	Новизна и оригинальность продукта, его художественная выразительность, соответствие модным тенденциям: яркая индивидуальность созданного образа, сила эмоционального воздействия конкурсного изделия (комплекта) (объект новый – 5; оригинальный – 3, стереотипный – 0)	0/3/5	3
5.2	Композиция проектируемого объекта, гармония, эстетика (внешняя форма, конструкция, колористика, декор и его оригинальность / художественное оформление) (целостность – 5; несбалансированность – 0)	0/5	0
5.3	Качество изготовления и представляемого изделия, товарный вид (качественно – 5, требуется незначительная доработка – 3, некачественно – 0)	0/3/5	0
5.4	Рациональность или трудоёмкость создания продукта, сложность; многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия; авторский материал (от 1 до 5 баллов)	1-5	2
5.5	Перспективность и конкурентоспособность спроектированной модели (арт-объекта или коллекции в производство; патентование полезной модели или оригинальной технологии изготовления) (от 1 до 5 баллов)	1-5	-
<b>Оценка защиты 10 баллов</b>			
<b>6</b>	<b>Процедура презентации проекта</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
6.1	Регламент презентации (деловой этикет и имидж участника во время изложения материала; соблюдение временных рамок защиты) (2 балла)	0 – 2	2
6.2	Качество подачи материала и представления изделия: – оригинальность представления и качество электронной презентации; – культура речи, чёткость, конкретность и логика изложения проблемы исследования; – владение понятийным профессиональным аппаратом (3 балла)	0 – 3	3
6.3	Использование знаний внешкольной программы (2 балла)	0 – 2	2
6.4	Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов (2 балла)	0 – 2	2
6.5	Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, конкретность и самостоятельность выводов (соответствует полностью – 1; не соответствует – 0)	0 – 1	1
<b>Всего</b>		<b>35,0</b>	<b>15</b>

Роспись \_\_\_\_\_

Алена Ночевная + ФИО